



# Hot-Dog

58 planches noir et blanc

Réalisation :

de 8/2002 au 27/5/2003

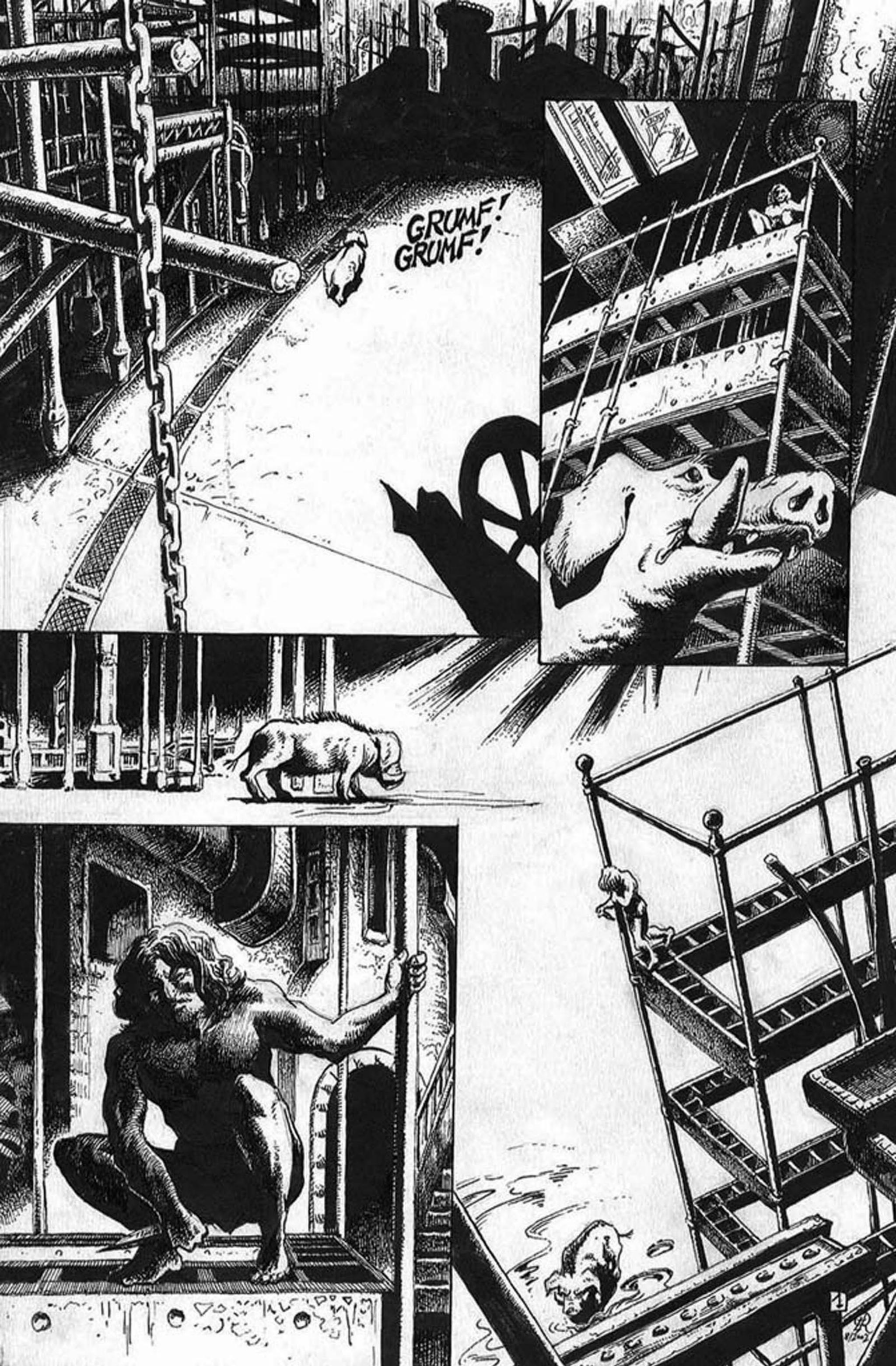
Texte : Frédéric Mercier

Genre : fantastique

Résumé :

Dans un monde dominé par les animaux, une chienne archéologue part en expédition dans les sous-sols en ruine, et découvre le dernier homme qui vit comme un sauvage.





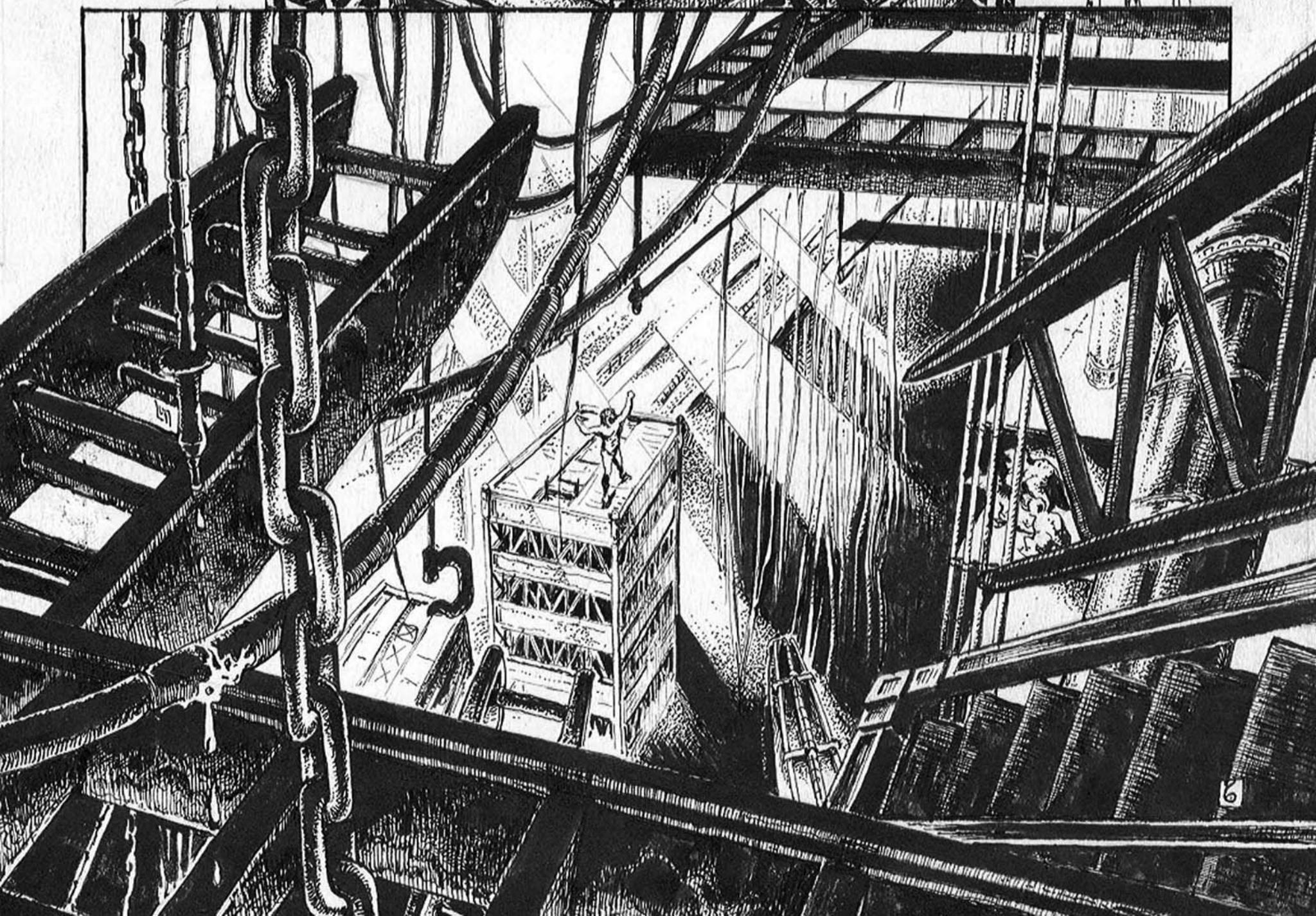
GRÜ?

GROßM











ALORS, QU'EST CE  
QUE T'EN DIS ?

J'AI DU MAL A EN  
CROIRE MES YEUX,  
IL RESTERAIT DONC  
DES ÉTRES HUMAINS ?

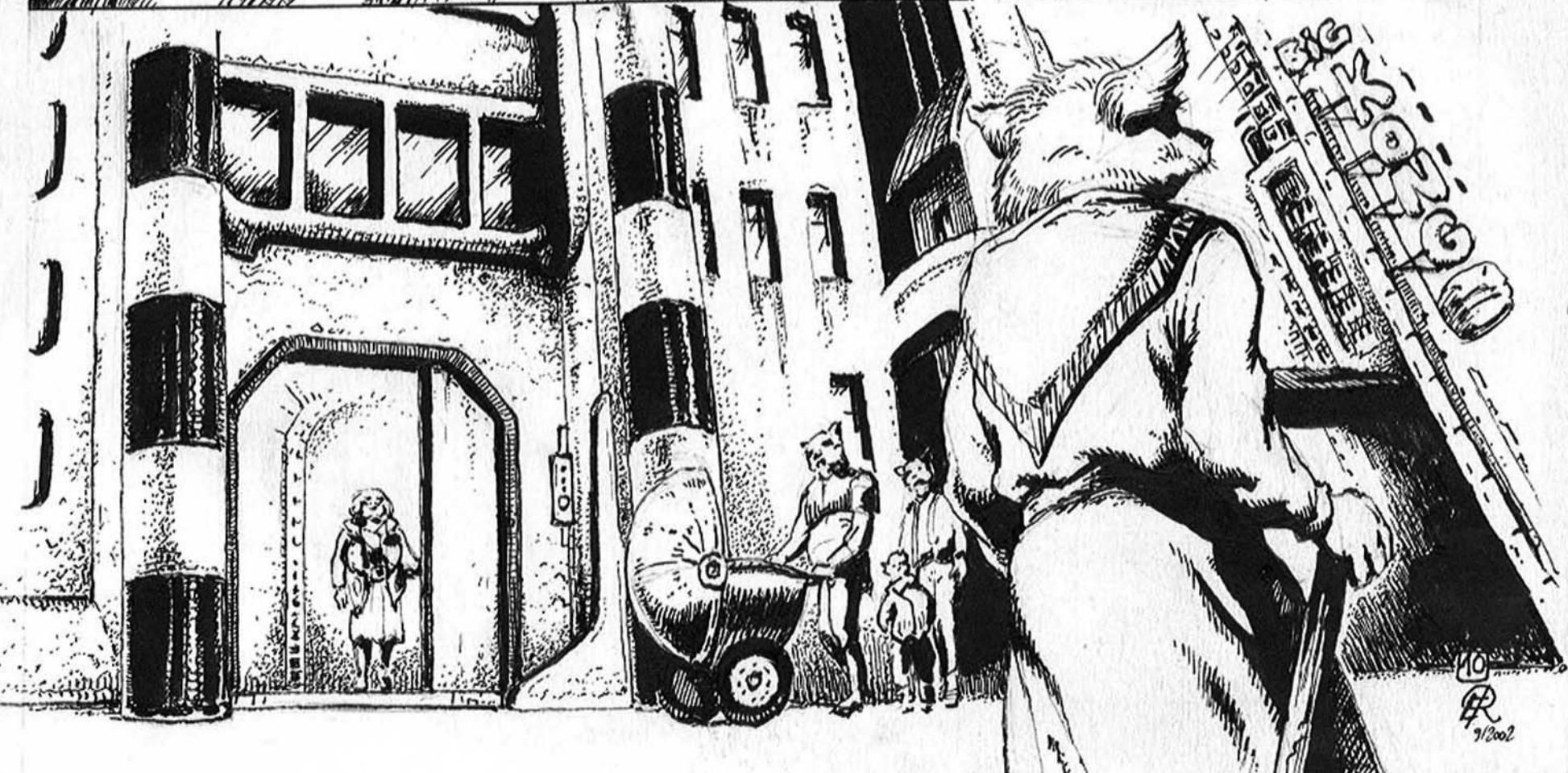
J'AI FILMÉ CA AVANT-HIER,  
JE FAISAISS DES REPÉRAGES SUR LES  
FONDATIONS AU MOINS DIX-NEUVIÈME

TU DESCENDS  
JUSQUE LÀ ?

EN FAIT NON,  
J'AIS TROUVE UNE  
BRECHE SUR LE  
QUATORZIÈME QUI  
ME DONNE UNE VUE  
SUR LE DIX-NEUVIÈME.

ALORS LINDA TOI  
QUI BOSSE DANS LES  
MÉDIATS, C'EST PAS  
CE QU'ON APPELLE  
UN SCOOP ?





ALORS QU'EST CE QUE VOUS DITES DE ÇA ?

INCROYABLE !

J'EN AVAIS ENTENDU PARLER COMME D'UN TEMPS RÉVOLU, MAIS LÀ, ÇA FAIT UN CHOC !

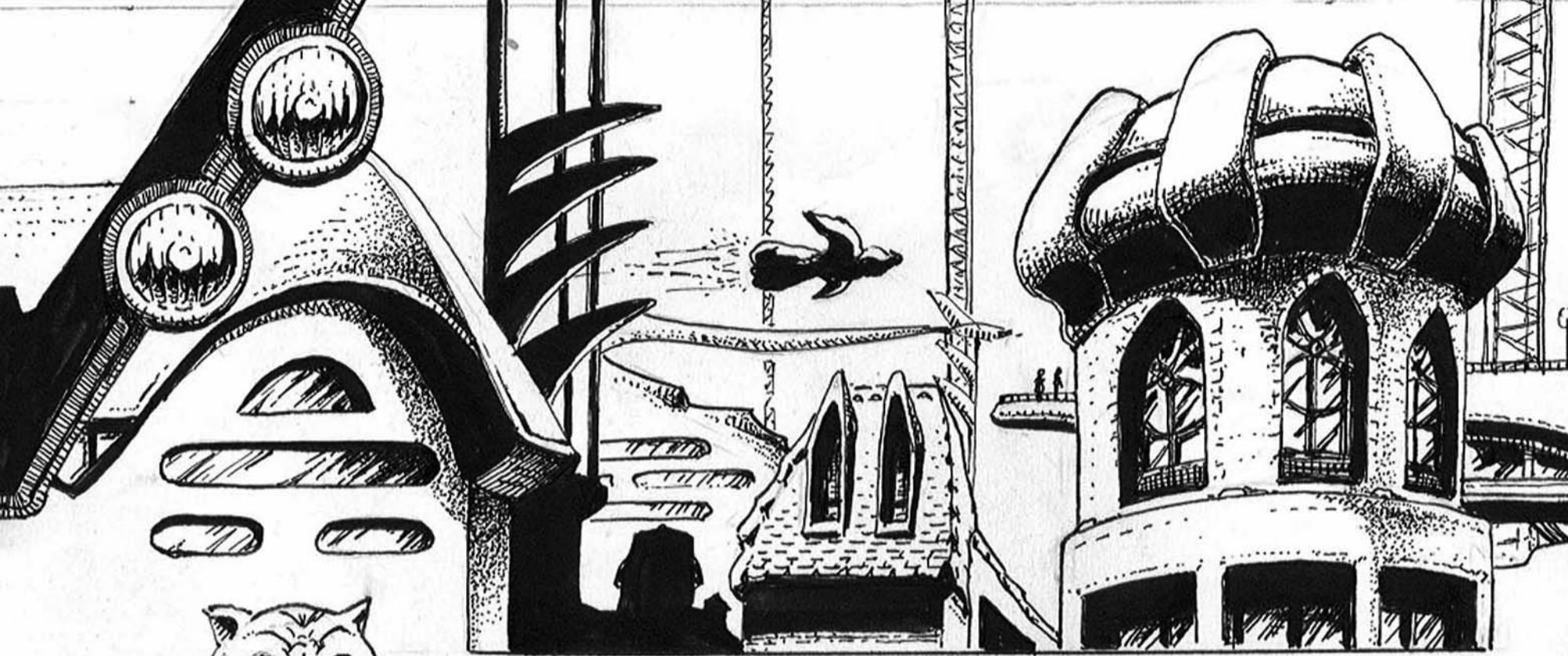
DIEU QU'IL EST LAID !

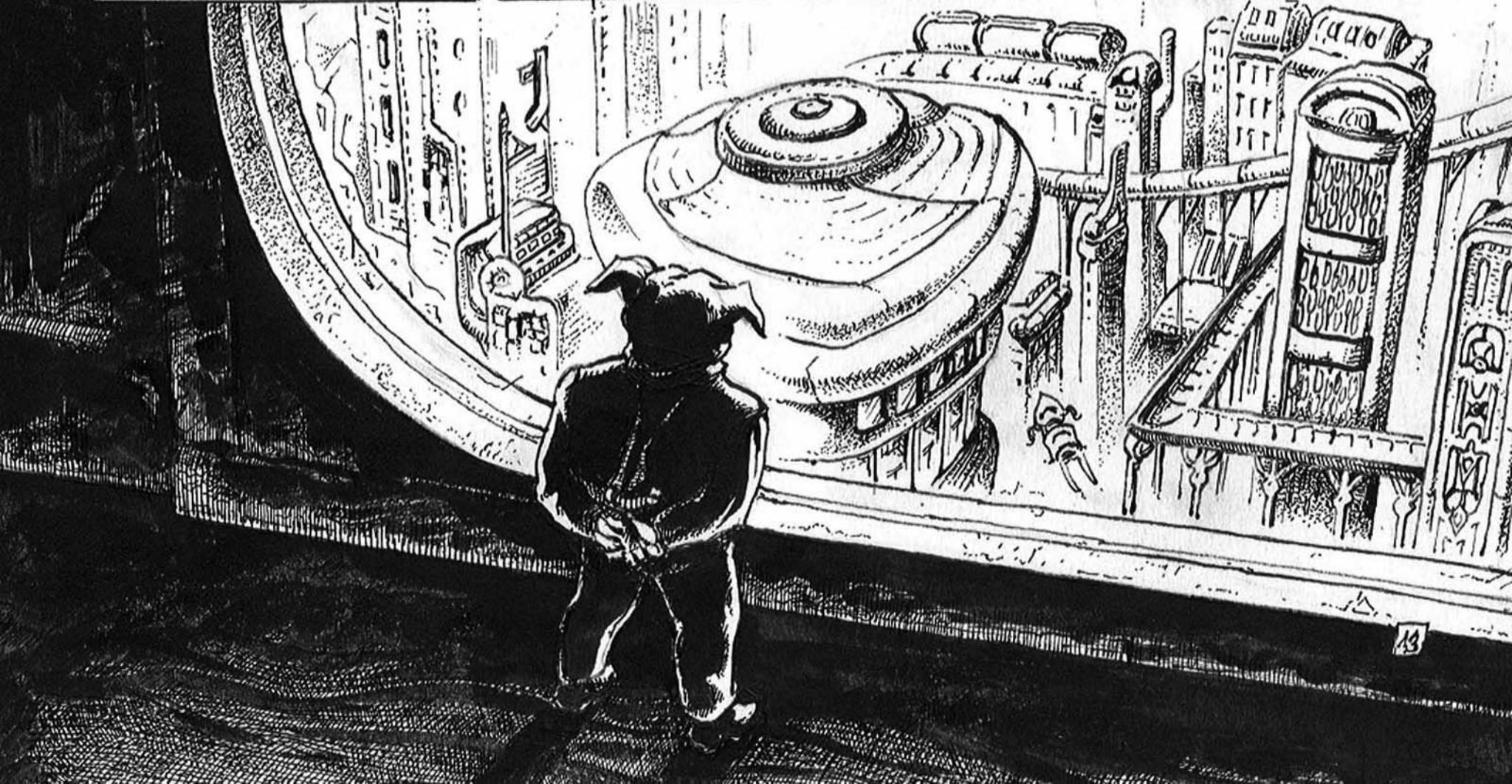
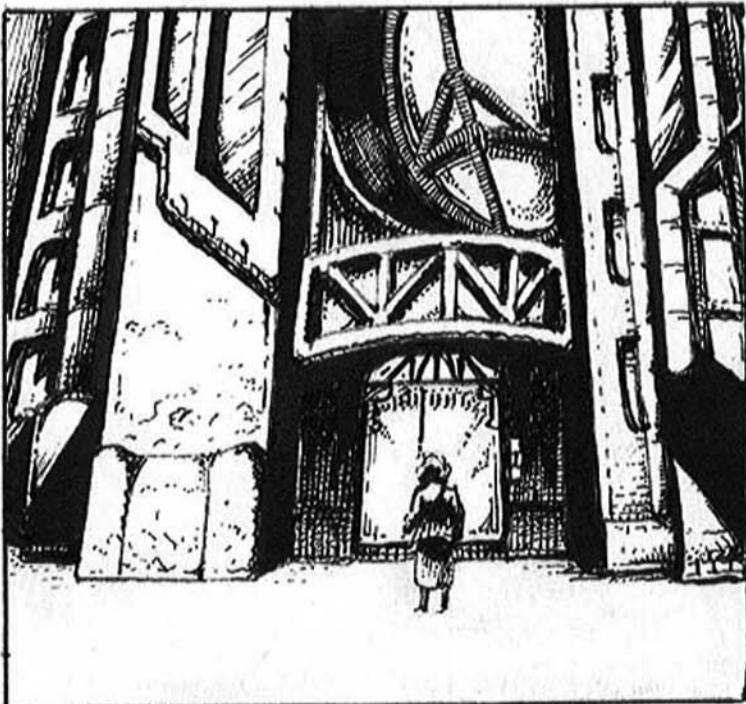
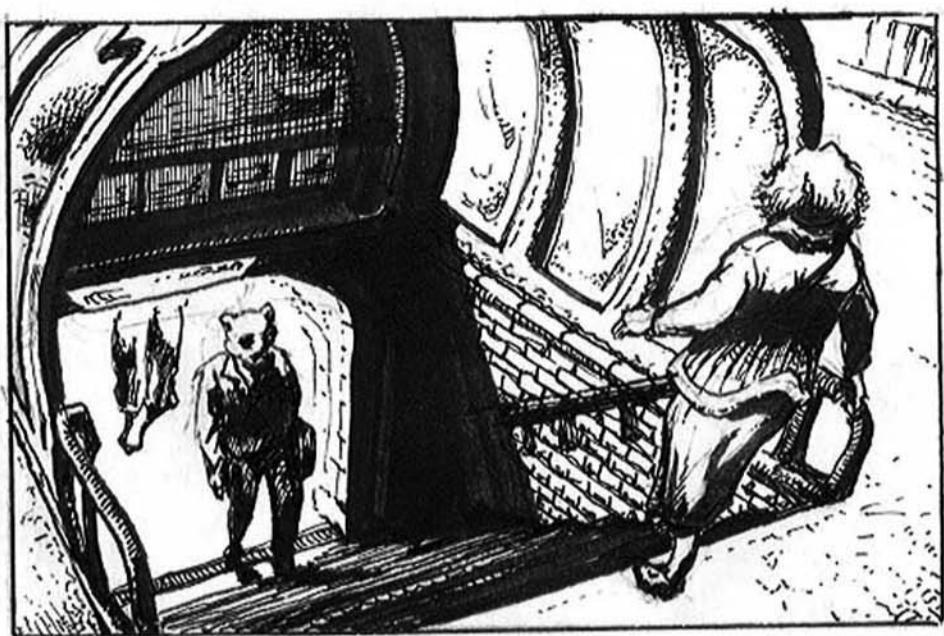
MAS COMMENT AS-TU EU CES IMAGES ?

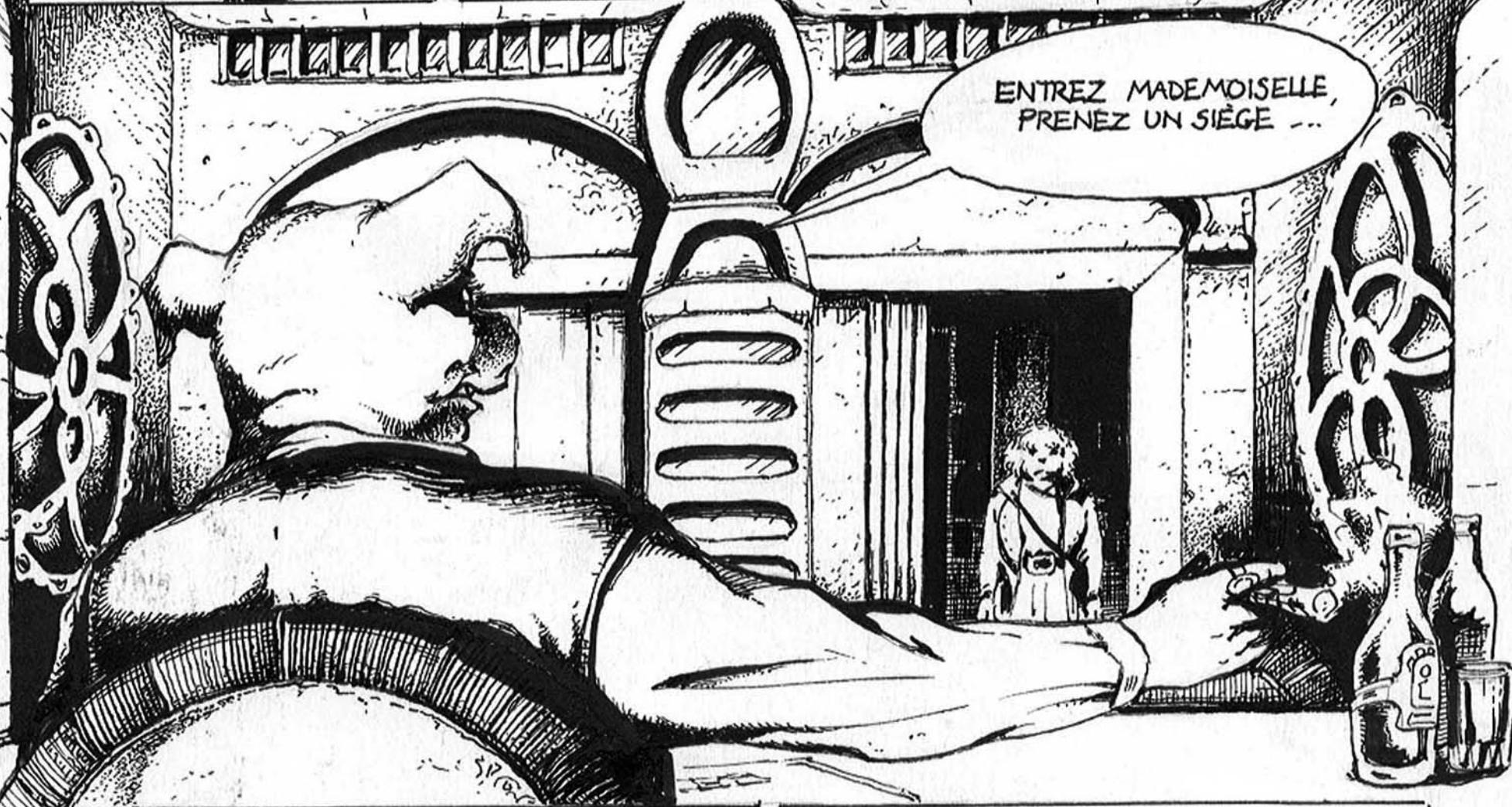
SECRET PROFESSIONNEL !

LA VEINARDE ELLE VA PRENDRE DU GALLON !

PASSEZ-MOI LE CONGLOMERAT FAUNATIQUE



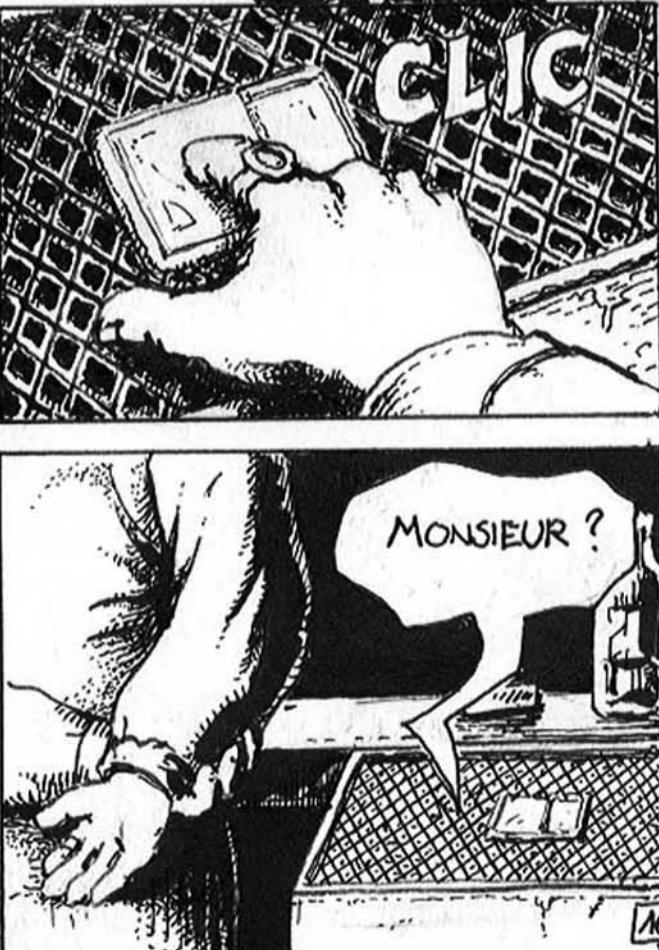






UNE CHOSE EST SÛRE,  
MADAME DURANT, CE  
FILM NE DOIT ÊTRE VU PAR  
PERSONNE, ABSOLUMENT  
PERSONNE.

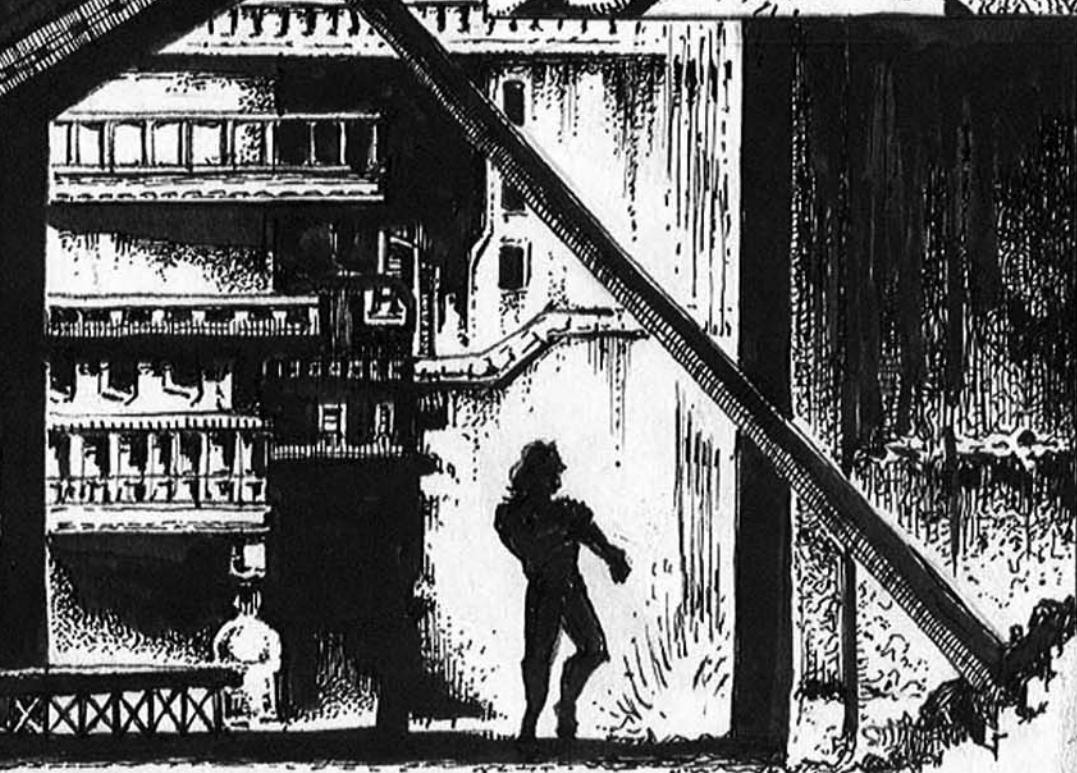




TROUVEZ-MOI  
RAPIDEMENT VICTOR  
CAPRINNI ET PASSEZ-LE  
MOI SUR CABLE ÉTANCHE.

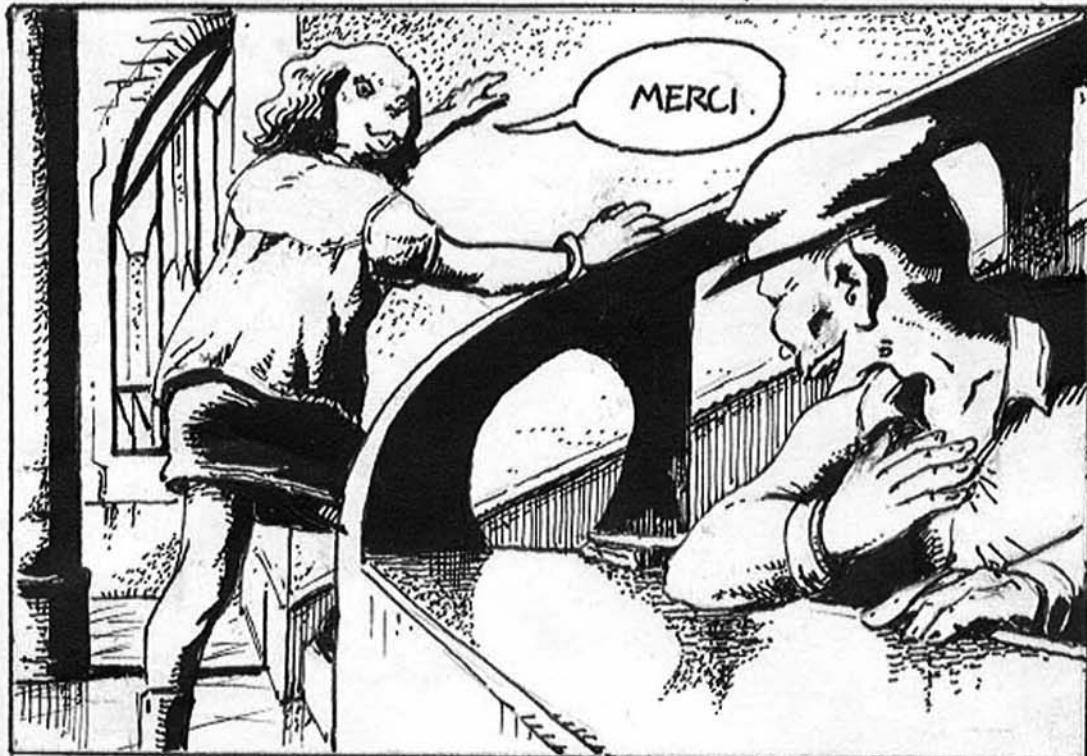
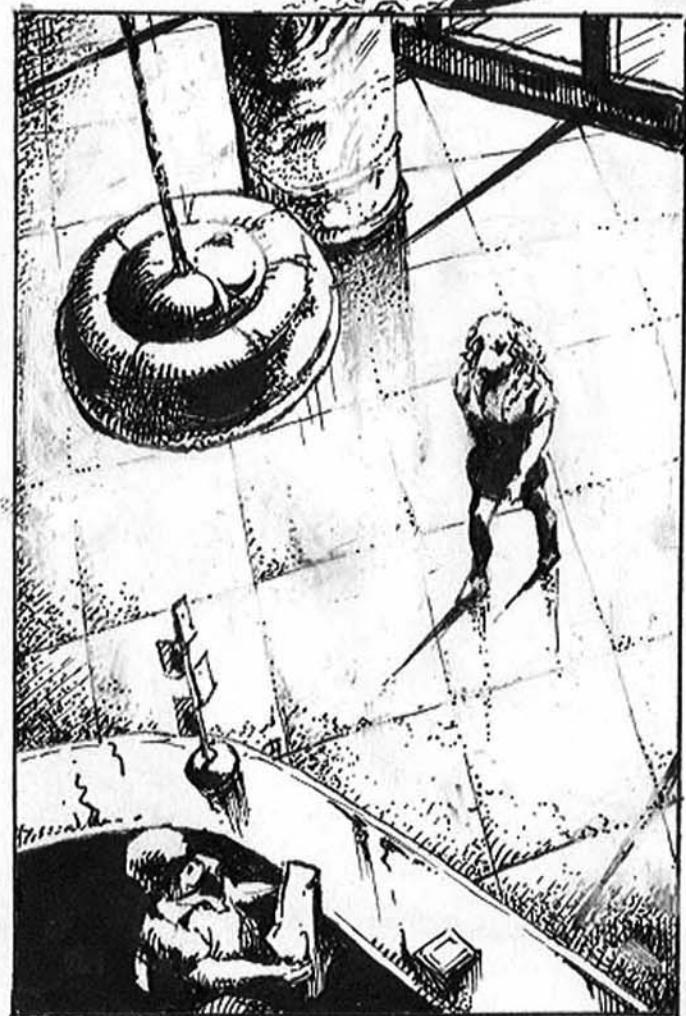














JE VAI TOUT DE SUITE  
COMMENCER LES PRÉPARATIFS,  
UNE EXPÉDITION S'IMPOSE ?

TU CROIS,  
VRAIMENT ?

TU NE COMPREND PAS,  
VIENS AVEC MOI.

DEPUIS DES DÉCENNIES, LES GOUVERNEMENTS  
FAUNATIQUES ONT TOUJOURS OCCULTE LE PASSÉ,  
DU MOINS UNE CERTAINE PARTIE ...

NOUS CONNAISSENTS  
NOS ANCÈTRES, LE  
LUPUS CANÉODITRONS

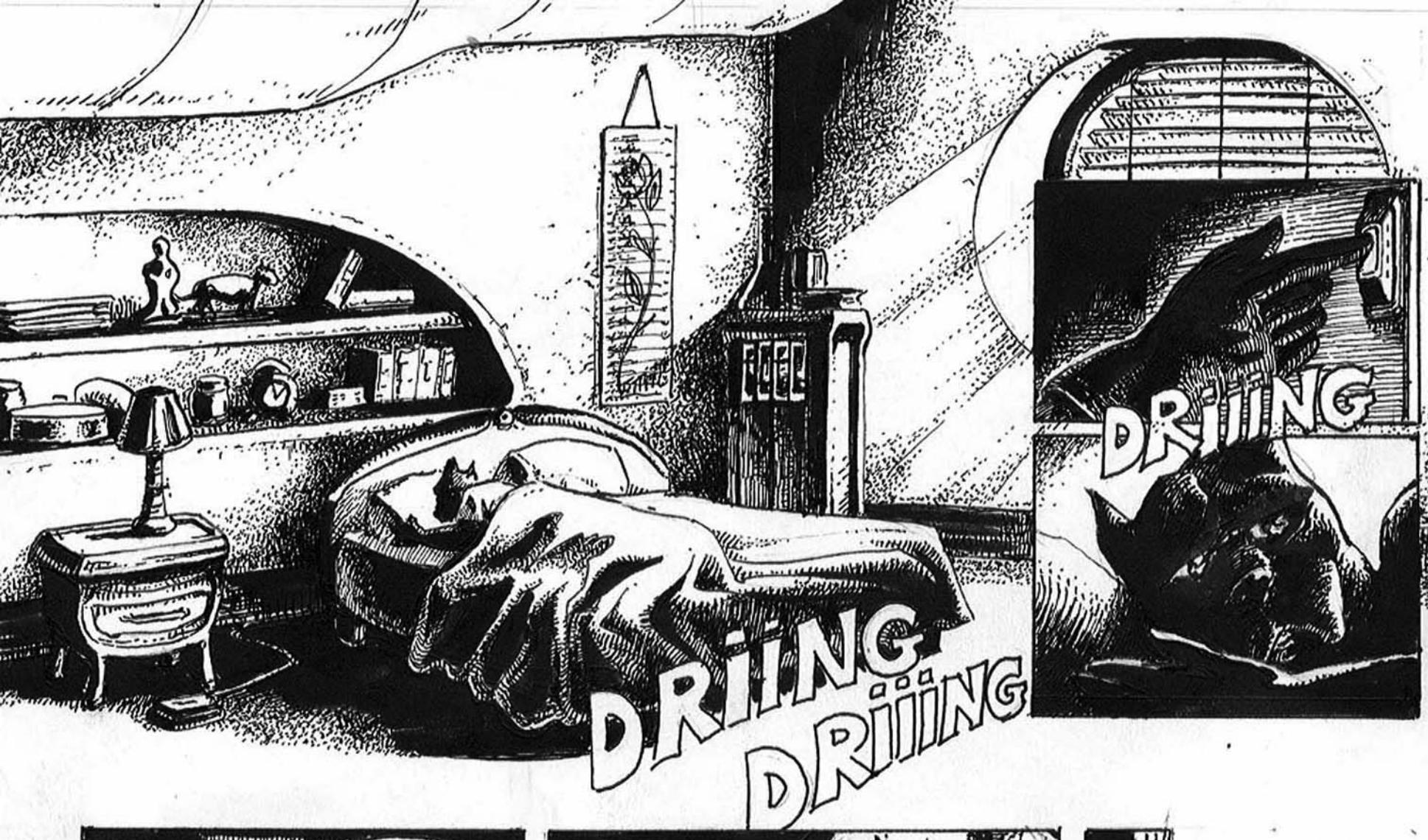
...LE BOVIDÉAS  
GLUTURIEN ...

NOUS AVONS DÉCOUVERTS  
DEPUIS LONGTEMPS NOS ANCÈTRES  
LES PLUS PROCHES, BIEN AVANT  
LE GRAND CATACLYSME ...

MAIS IL Y EN A UN QUE  
L'ON N'AIME PAS RESSORTIR,  
POURtant IL FAIT PARTIE  
DE NOTRE A.D.N ...

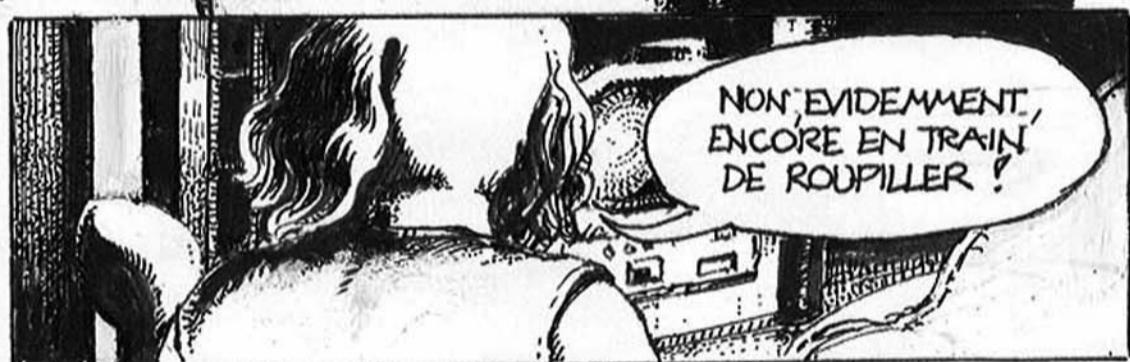
LES DERNIERS REPRÉSENTANTS  
DE CETTE RACE ONT DISPARU  
DEPUIS DES ANNÉES ET N'ÉTAIENT  
PLUS SUR LEUR FIN QU'UNE  
POIGNÉE MIS AU SECRET dont  
ON SE DÉFIAIT  
COMME DE LA  
PESTE ...

...L'HOMME ...



FATEZ-MOI DISPARAÎTRE LE CORPS  
ET RETOURNEZ-MOI CETTE BARRAQUE,  
JE VEUX CETTE CASSETTE, ET  
MAGNEZ-VOUS !





... NOUS SOMMES EN DIRECT DE LA PLACE JOLLY JUMPER, À L'ENTRÉE DU TUNNEL NUMÉRO TROIS, OÙ DANS QUELQUES INSTANTS LE PROFESSEUR MORLUT VA S'ENGOUFFRER AVEC SON ÉQUIPE JUSQU'AU NIVEAU MOINS VINGT ...

... CELA FAIT PLUS DE VINGT ANS QUE PERSONNE N'Y EST JAMAIS DESCENDU ET BIEN SUR UNE DE NOS ÉQUIPES SERA DU VOYAGE POUR VOUS EN FAIRE PROFITER EN DIRECT ...

... LA CAUSE DE CETTE EXPÉDITION EST BIEN CETTE FANTASTIQUE DÉCOUVERTE : IL RESTE DES HOMMES, OU PLUTÔT UN HOMME, COMME EN TÉMOIGNENT CES IMAGES INCROYABLES QUE JE VOUS PROPOSE DE REDÉCOUVRIR ET QUE NOUS DEVONS À ...



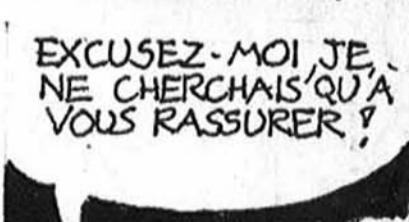
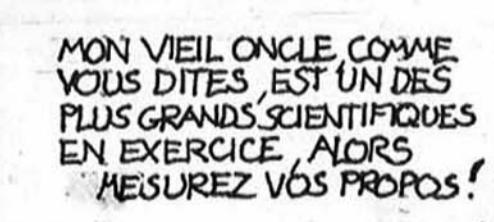


VOILÀ, C'EST D'ICI  
QUE J'AI FILMÉ  
LA SCÈNE...

... TOUT LE MONDE  
EST D'ACCORD  
POUR CONTINUER ?

ALLEZ-Y MADEMOISELLE,  
NOUS VOUS SUIVONS.

PERSONNE N'EST DESCENDU SI BAS  
DEPUIS QUELQUES SIÈCLES, ALORS SI  
ÇA NE VOUS FAIT RIEN, JÉ PREFERERAI  
QUE CE SOIT VOUS ET VOTRE  
ÉQUIPE QUI OUVRIEZ  
LA MARCHE APRÈS  
TOUT VOUS ÊTES  
ICI POUR CELA.



IL VA FALLOIR  
DESCENDRE LES DEUX  
CENT DERNIERS MÈTRES  
A L'ÉCHELLE DE  
CORDE -



OUI,  
ÇA VA !

TOUT  
VA BIEN  
TARA ?



REGARDEZ  
CE QUI NOUS  
ARRIVE !

VITE REFUGIEZ-  
VOUS SUR LES  
PLATE-FORMES !



PAR ICI  
MADEMOISELLE !

AAA

ÉCARTONS-  
NOUS IL N'Y  
A PLUS RIEN  
A FAIRE  
POUR LUI.

VENEZ  
ELLES SONT  
PARTI...

MON DIEU, QUELLE HORREUR,  
FAUVRE DOCTEUR MAZURE !

ALLONS  
NOUS REPARISSONS,  
NOUS SOMMES  
PRESQUE EN  
BAS -



BON SANG,  
C'EST IMMONDE!

TROUVONS UN  
ENDROIT AU SEC  
POUR ETABLIR LE  
CAMP. NOUS COM-  
MENCERONS À PLACER  
LES CAPTEURS DEMAIN

COMMENT COMPTEZ-  
VOUS REMONTER  
CET HUMAIN A LA  
SURFACE PROFESSEUR  
?

HE BIEN SI NOUS  
LE LOCALISONS,  
J'ESPÈRE LE  
RAISONNER POUR  
QU'IL REMONTE  
AVEC NOUS DE  
SON PLEIN GRÉ.

POURQUOI VOUS  
PENSEZ À AUTRE  
CHOSE MONSIEUR  
CAPRINNI ?

NOUS VERRONS  
BIEN ...

BON JE VAIS  
ME SOULAGER ...

T'ÉLOIGNE  
PAS TROP !

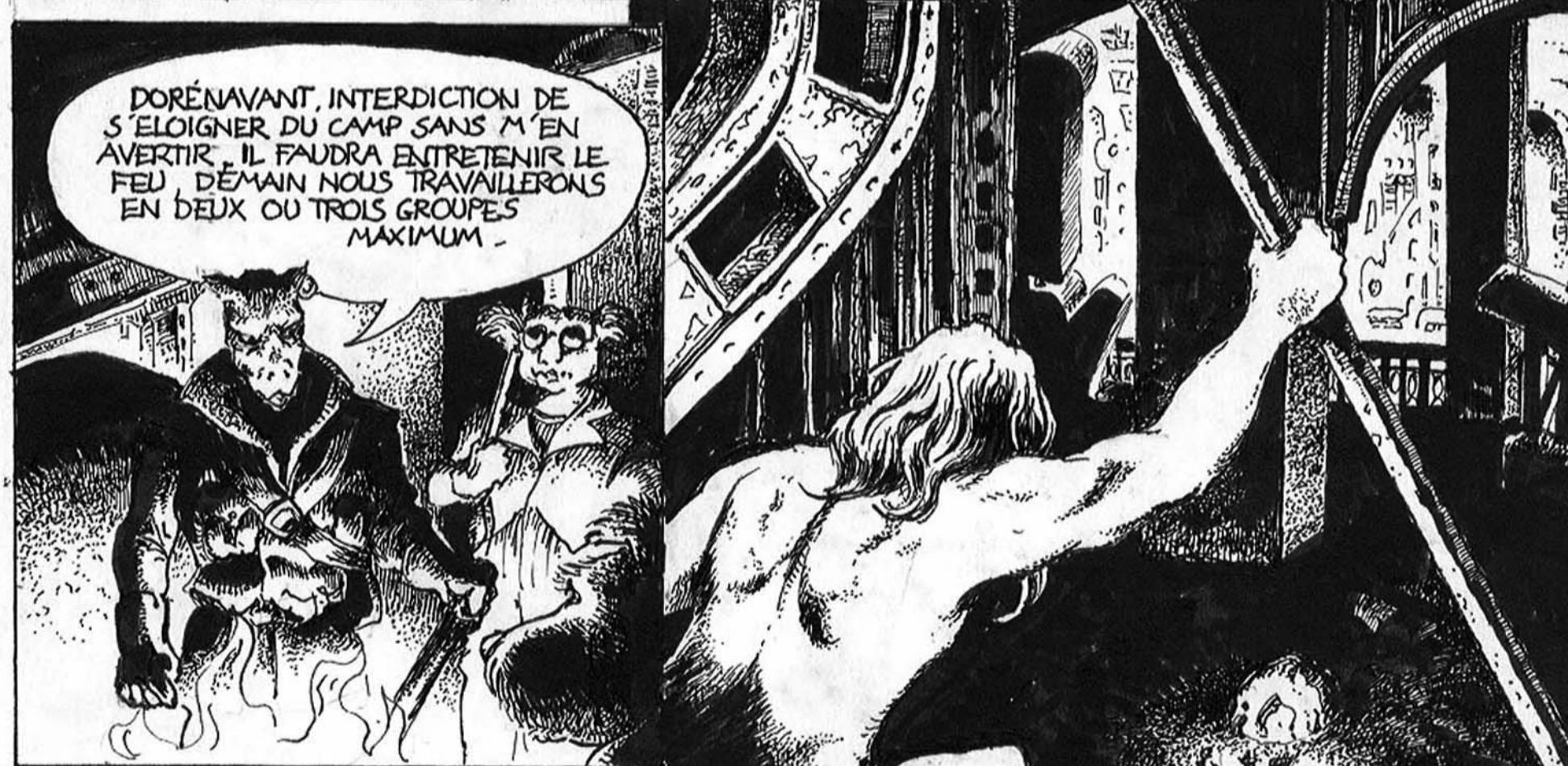
ALORS  
PROFESSEUR PAR  
QUOI COMMENCERONS  
NOUS DEMAIN ?

NOUS PLACERONS  
QUELQUES DETECTEURS  
DE MOUVEMENT EN  
ORGANISANT DES POSTES  
D'OBSERVATION EN  
HAUTEUR. QUAND NOUS  
L'AURONS LOCALISÉ  
IL FAUDRA PRENDRE ...

AAAH



RESTEZ PRÈS DU FEU,  
NOUS REVENONS DE SUITE!



MAINTENANT IL EST  
TEMPS D'ALLER SE  
REPOSER. KINO, TU  
PRENDS LE PREMIER  
TOUR DE GARDE.





VIENS TARA,  
PAR ICI, VITE !

ILS SONT TOUJOURS DERrière  
NOUS, MON ONCLE ET JE NE  
VOIS PLUS LE RESTE DE  
L'EQUIPE !

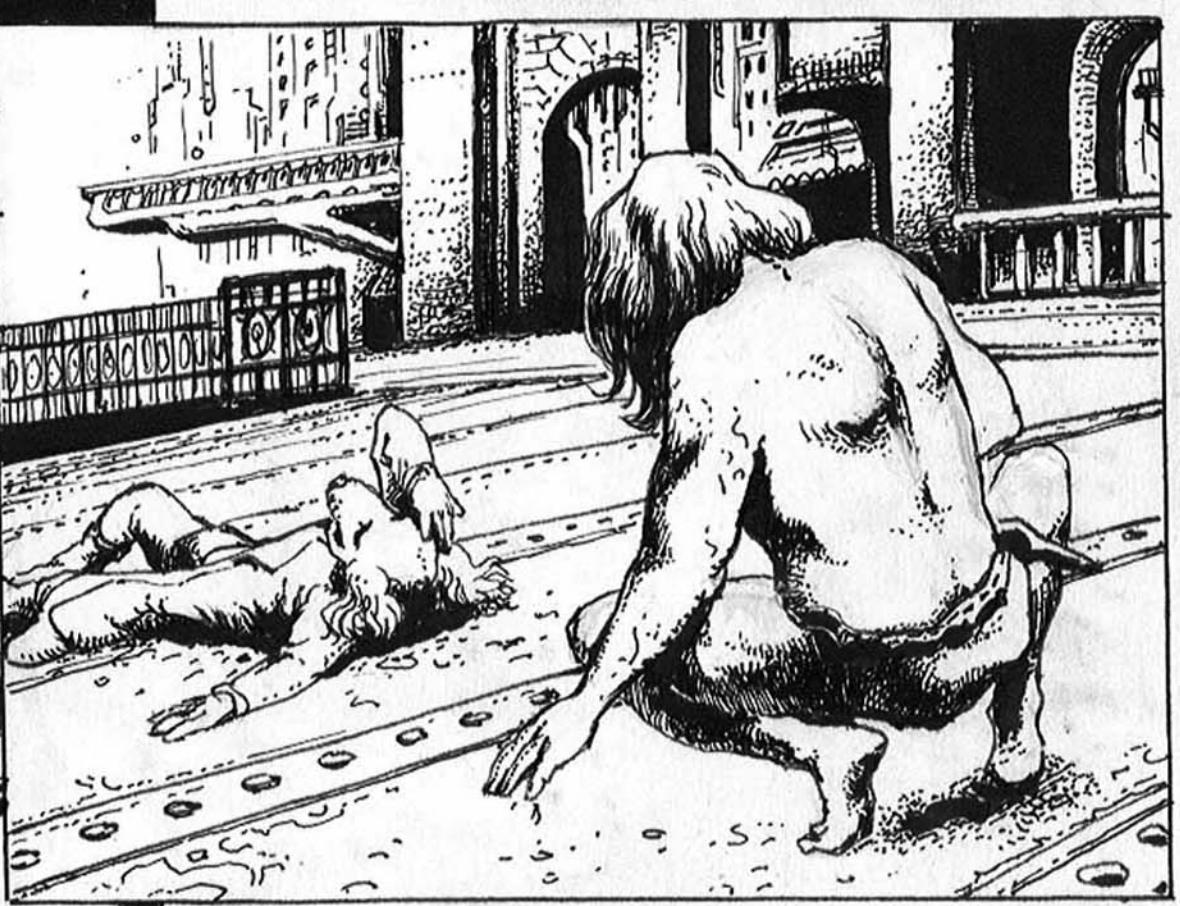
NON, MON  
ONCLE !

IL N'Y A  
PAS D'AUTRE  
SOLUTION COURS  
TARA !

COURS  
TARA !  
COURS !

HAAA  
GOT  
GOT  
GOT





BON SANG, C'EST LUI,  
L'HUMAIN ET IL M'A  
SAUVÉE !



VOUS PARLEZ ?  
VOUS POUVEZ ME  
COMPRENDRE ?



HÉ, MONSIEUR CAPRINNI,  
JE SUIS LÀ ! ATTENDEZ,  
J'ARRIVE !



C'EST PAS VRAI, ELLE EST  
AVEC L'HOMME ? CA Y EST,  
LA CHANCE TOURNE DE  
NOTRE CÔTÉ !

QU'EST-CE  
QU'ON FAIT ON  
LE BUTTE TOUT  
DE SUITE ?

NON, NOUS ALLONS LE  
REMONTER, POUR NOUS  
CE SERA LA GLOIRE !

MAIS...  
LE PATRON...

RIEN À FOUTRE DU BOSS,  
MAINTENANT JE ROULE POUR  
MOI ! VICTOR CAPRINNI, LE  
FAUMALE QUI A CAPTURE  
LE DERNIER  
HUMAIN !  
AH!AH!  
AH!



ÇA VA ? VOUS N'AVEZ RIEN ?

NON, ÇA VA, MAIS MON PAUVRE ONCLE EST MORT POUR ME PROTÉGER ...

ET VOICI L'HOMME, IL M'A SAUVÉE, IL N'EST PAS DANGEREUX ...

COMME ÇA, ON EN EST SUR !

MAS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ? PUISQUE JE VOUS DIS QU'IL M'A SAUVÉE !

TU FERME TA GUEULE POUFFIASSE OU ON TE LAISSE ICI ! MAINTENANT LE PATRON C'EST MOI ! ON VA L'ATTACHER ET LE HISSEUR AVEC UNE CORDE, ET VOUS ALLEZ NOUS AIDER. IL VAUDRAIT MIEUX SE DÉPECHER, CAR NOUS N'AVONS PLUS RIEN À MANGER ET NOUS EN AVONS POUR DEUX JOURS À REMONTER, ALORS AU BOULOT, ET TOUT DE SUITE !

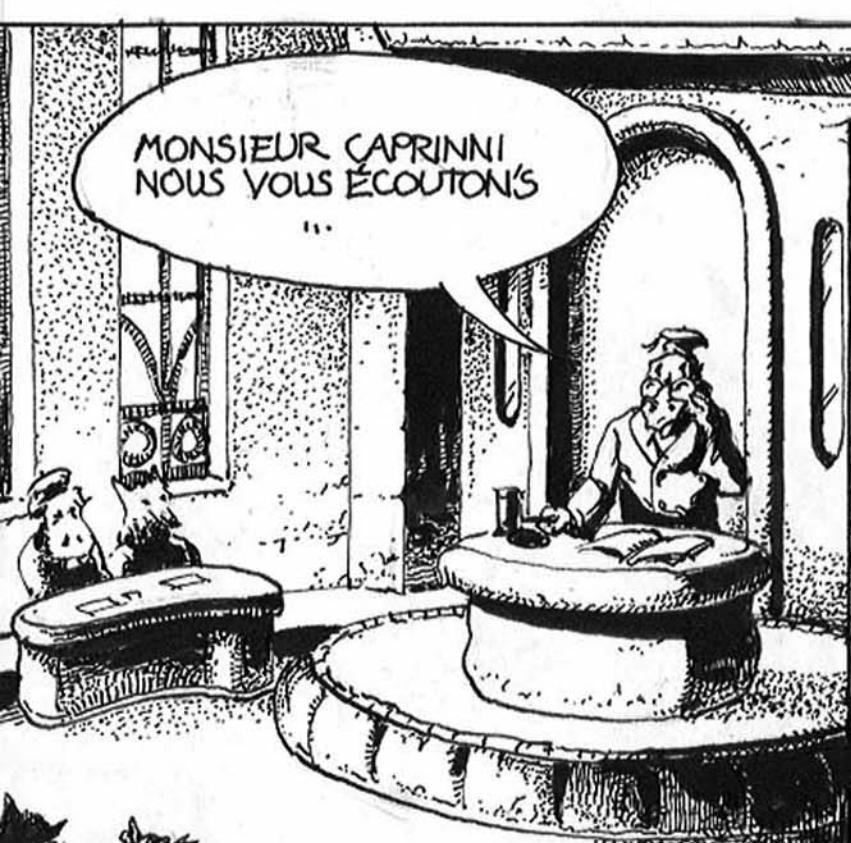




JE SUIS EN DIRECT AVEC VICTOR CAPRINNI LE FAUMÂLE A QUI NOUS DEVONS CE FORMIDABLE ÉVÉNEMENT. MONSIEUR CAPRINNI, COMMENT COMPTEZ-VOUS EXPLOITER CETTE DÉCOUVERTE ?

HÉ BIEN, JE COMpte ORGANISER UNE GRANDE TOURNÉE A TRAVERS LE MONDE ET DÉJÀ PLUSIEURS GROS PRODUCTEURS DE SPECTACLE M'ONT CONTACTÉ. BIEN SÛR JE DOIS ATTENDRE QUE LA COMMISSION STATUE, MAIS J'AI CONFIANCE. LE SPECTACLE S'INTITULERA : "LE DERNIER BARBARE". NOUS EXHIBERONS CETTE BÊTE EN CAGE DE VILLES EN VILLES, AINSI LES GENS POURRONT VOIR LE VRAI VISAGE DU MAL, QUI, DANS LE PASSÉ, A RAVAGÉ NOTRE PLANÈTE -





C'EST VRAI, NOUS NE POUVONS RIEN PROUVER SUR L'ORIGINE DE CET HOMME, MAIS C'EST PARCEQUE LE CONGLOMERAT A DETRUIT METICULEUSEMENT TOUS LES DOSSIERS ET PHOTOS AYANT RAPPORT AUX CRITERES HUMAINS, ET CECI MEME AVANT SON ELECTION. MAIS CET HOMME EST UN ETRE VIVANT ET A DROIT A UNE VIE DECENTE, AUSSI JE PENSE QU'IL DOIT ETRE REEDUQUE DANS UN CENTRE SPECIALISE ...

LA DEMANDE DE PEINE DE MORT DU CONGLOMERAT EST SCANDALEUSE ET VA A L'ENCONTRE DE NOS PRINCIPES MORAUX. QUAND A LA PROPOSITION DE MONSIEUR CAPRINNI ELLE ME SEMBLE UNIQUEMENT MOTIVEE PAR DES INTERETS MERCANTILES.

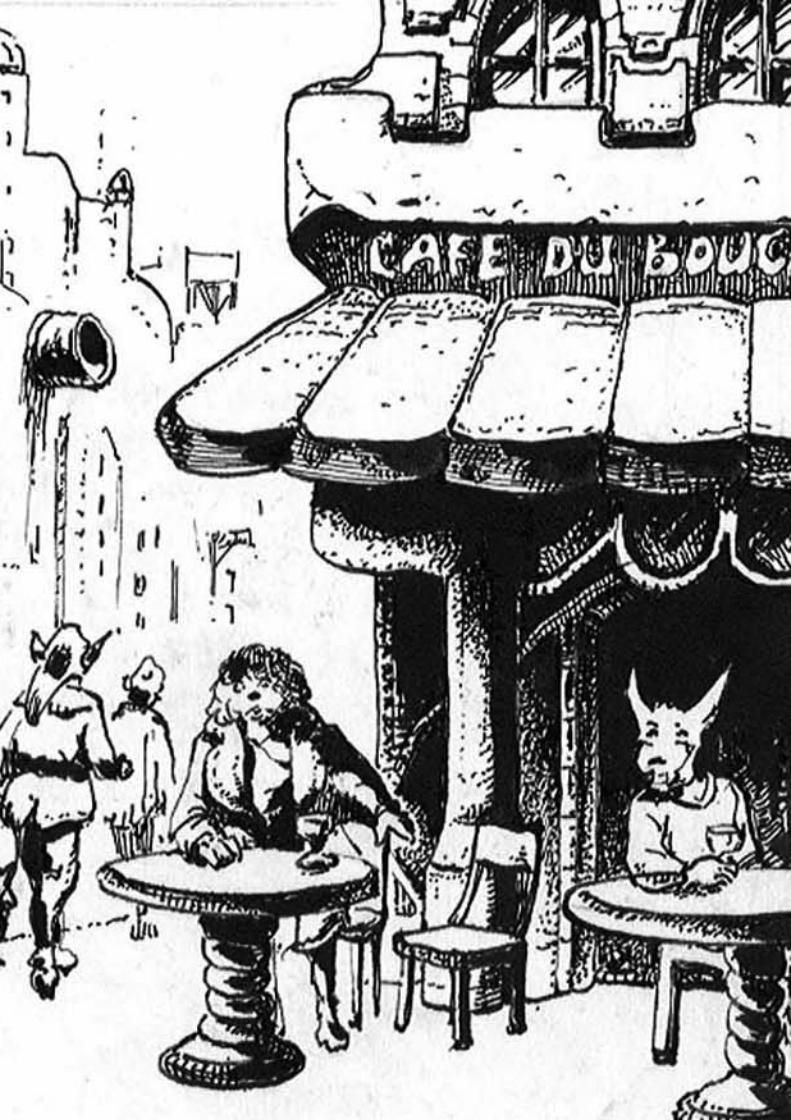
MERCANTILE ?... T'EN AS UNE TRONCHE DE MERCANTILE, TOI !

CET HOMME DOIT DISPARAÎTRE, C'EST UNE MENACE POUR NOTRE CIVILISATION !

SILENCE OU JE FAIS EVACUER LA SALLE ! GARDE ! FAITES ENTRER L'HUMAIN !







... SUR LE COUP TU NE POUVAIS PAS PRÉVOIR  
QU'IL Y AURAIT AUTANT D'INTÉRETS EN JEUX,  
ET PUIS MAINTENANT, TOUT CELA EST TERMINÉ.

COMMENT ÇA,  
TERMINÉ ?

OUI, CE MATIN LA COMMISSION  
A DÉCIDE DU SORT DE L'HUMAIN,  
C'EST L'EXECUTION ?

C'EST  
PAS VRAI !

TU SAIS, DANS  
CE PAYS, LE CON-  
GLOMERAT FAIT LA  
PLUIE ET LE BEAU  
TEMPS ...

QUEL GACHIS  
ALORS MÊME L'HOMME  
VA MOURIR, JE  
N'AURAI PROVOqué  
QUE LE MALHEUR ...

ATTENDS, TARA, IL NOUS  
RESTE PEUT-ÊTRE ENCORE  
UNE CARTE À JOUER ...

... TU SAIS QU'EN  
TANT QUE JOURNA-  
LISTE, JE PRENDS  
TOUJOURS MES  
PRÉCAUTIONS



BONJOUR MESSIEURS,  
JE SUIS HEUREUX DE VOUS  
ACCUEILLIR, VOUS ÊTES ICI  
CHEZ VOUS -





53

R  
18/5/03

DÉSOLE MADAME SANS RENDEZ-VOUS  
ON NE RENTRÉ PAS .

DONNEZ - LUI AU MOINS  
MON NOM JE M'APPELLE  
TARA MALONE - JE PENSE  
QU'IL POURRAIT VOUS EN  
ÊTRE RECONNAISSANT ...  
VOUS TENEZ A VOTRE  
POSTE, N'EST-CE PAS ? ..

D'ACCORD MADAME  
MALONE, JE VAIS VOIR.  
J'ESPÈRE POUR VOUS  
QUE C'EST IMPORTANT!  
JOË TU LA SURVEILLÈS  
...

EXCUSEZ - MOI PATRON UNE  
CERTAINE TARA MALONÉ VOUDRAIT  
VOUS VOIR.

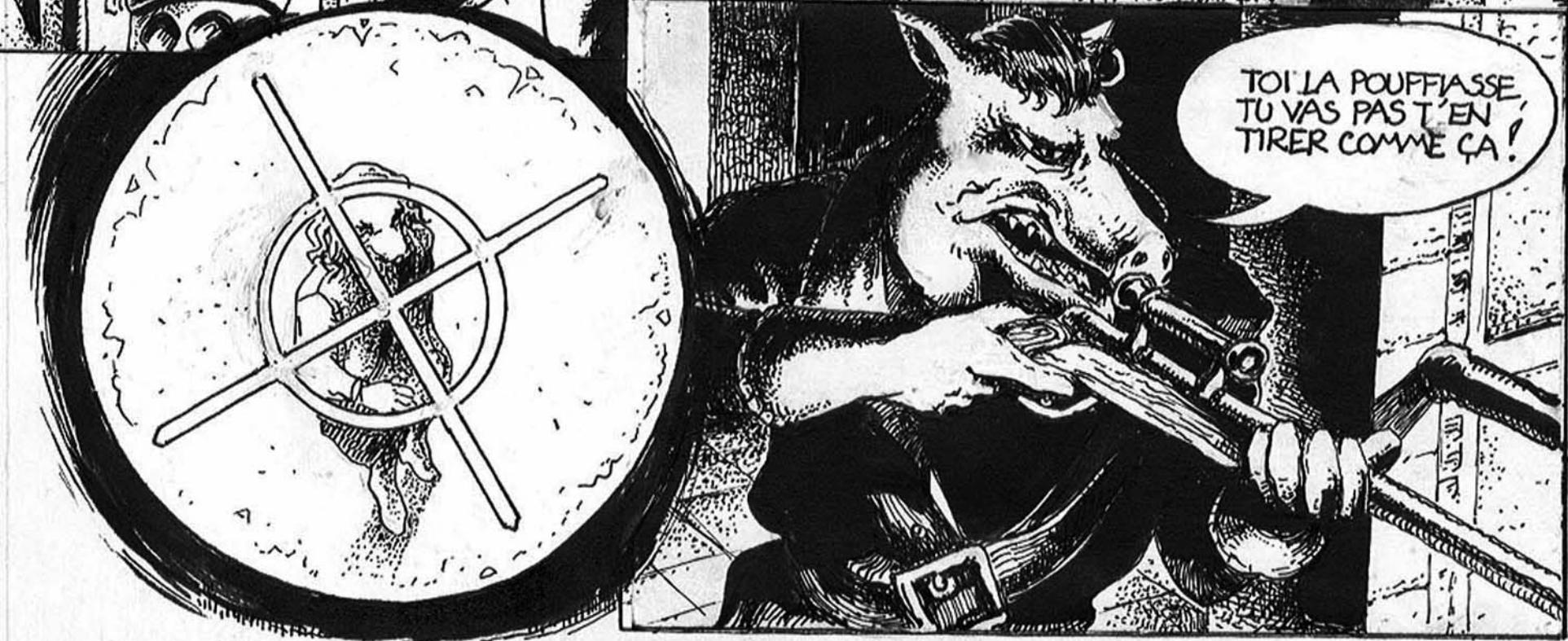
TARA MALONE  
TU ES SUR ? ..

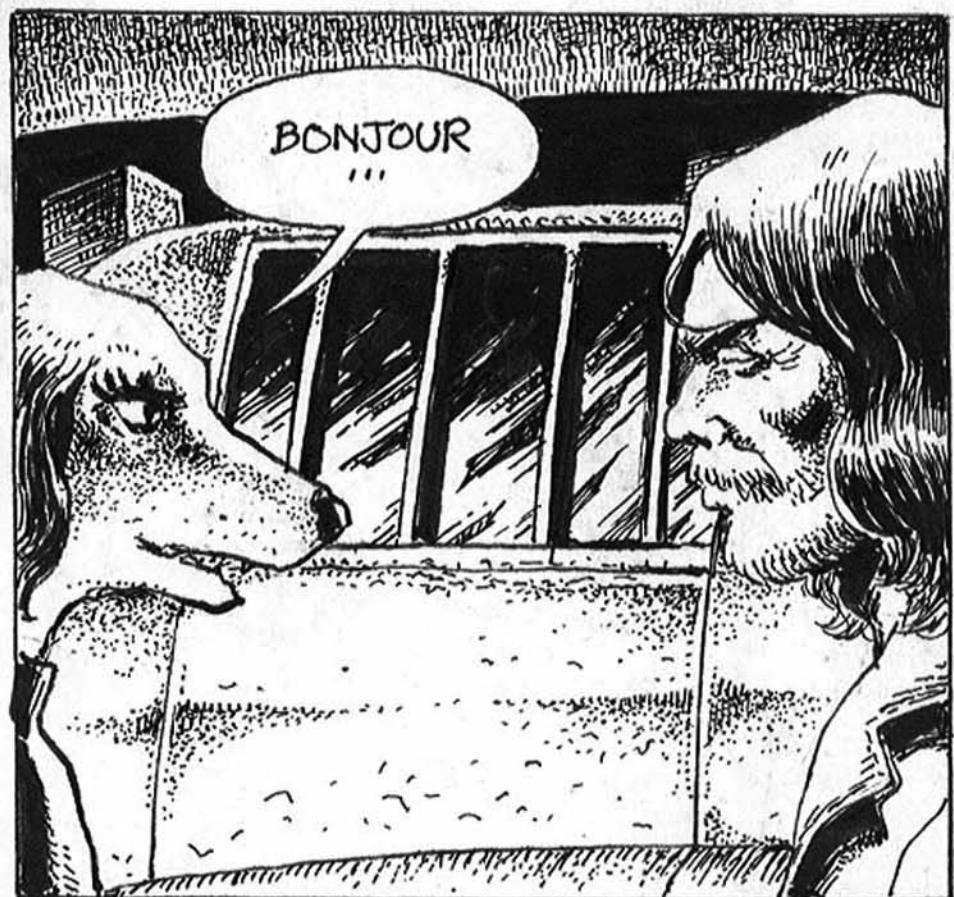
C'EST BIEN  
LE NOM  
QU'ELLE M'A  
DONNÉ PATRON.

TRÈS BIEN  
EMMENEZ-LA  
AU PETIT BUREAU,  
J'ARRIVE .



QUELQUES TEMPS  
PLUS TARD...





CROYEZ-MOI JE N'AI  
JAMAIS SOUHAITÉ CE  
QUI EST ARRIVÉ.

ADIEU,  
ET BONNE CHANCE  
...

ET L'HOMME  
REPARTIT AU COEUR  
DES TÉNÈBRES...

58

FIN

R. EUSEBÉ / F. MERCIER  
27/5/03